

LIBE PAGE 7

Il y a seize ans, le général de Gaulle, comme M. Giscard d'Estaing aujourd'hui, avait en l'honneur de «désosser» le Parlement britannique, à Westminster, comme l'actuel président de la République. Il avait salué les institutions parlementaires britanniques et célébré l'amitié des Anglais et des Français, qui, «assurés de ce qu'ils valent, et cependant à l'abri du vertige qui parfois entraîne les colosses, et que naguère eux-mêmes ont éprouvé» sont faits pour agir ensemble afin d'aider à construire la paix.

Il est vrai que, jusqu'à présent, les consultations entre les deux pays se déroulent presque exclusivement au niveau des experts, beaucoup plus rarement entre ministres ou au sommet, et, sauf exception, les deux pays ne se réunissent que par l'intermédiaire de l'ONU aux côtés de la Grande-Bretagne, désormais, participante à part entière (non sans s'opposer par ailleurs durablement à la France). Cette anomalie sera désormais corrigée, car, à la suite de la décision du G-10, l'Alcapahua se rallie à la proposition du président de la République de tenir une consultation « des deux gouvernements » une fois par an, au moins, et, en outre, de comprendre que telles des consultations prévues par le traité franco-allemand de 1963 (qui ont lieu deux fois l'an), mais il y aura tout de même « institutions

Il est vain de chercher le monde à l'étoile de la Communauté dans la réforme des institutions. Mieux des élections européennes n'auraient que reflété ce que déjà les élections nationales ont dit. Le monde d'Estling a dû trouver une oreille favorable chez ses hôtes de Westminster en priant une appellation qui n'est pas si éloignée du mot britannique. Mais c'est vrai que l'«Organisation d'une nation se définit moins par son territoire que par ses intérêts», force est de reconnaître que, de ce qui restait être une communauté, il ne reste plus guère que l'agriculture, la pêche, l'élevage, la politique agricole, avec ses insuffisances, et sa fragilité. Le domaine où mection s'impose d'urgence est celui de l'énergie, l'ordre de leurs découvertes de pétrole en mer du Nord, les Britanniques sont les plus avancés devant les Français, les ressources et l'usage d'une approche communautaire.

Reste enfin l'action politique, la censure d'une Europe « absente et muette », comme l'a dit encore M. Giscard d'Estaing, sur la scène internationale. A la différence de ce qui se passait il y a encore deux ou trois ans, les Européens ne cherchent plus à se débarrasser des leurs initiatives à l'extérieur : le président de la République n'a pas hésité lui-même à faire cavalier seul en proposant une aide militaire parement française au Liban. Sans doute les Britanniques continuent-ils de préparer vers « le grand large » des coups d'essai, en fait, regardant un peu sur leurs épaules.



Directeur : Jacques Fauvet

L'Assemblée nationale devait voter en première lecture, mercredi après-midi 23 juin, le projet portant imposition des ressources provenant des plus-values assimilables à un revenu, dont la discussion avait commencé le 1^{er} juin. Longtemps récalcitrante, l'U.D.R. s'est finalement inclinée : cent trente-neuf des cent soixante-quatre membres du groupe gaulliste se refusant à voter avec amendement, cent dix-huit ont voté pour l'effacement de l'entrée du projet gouvernemental.

Si l'action de M. Chirac a ramené le calme dans les rangs de la majorité parlementaire,

[illegible]

Voilà donc, au moins en apparence, une remarquable et efficace

L'opposition semble, en revanche, ne pas être l'abri de nouvelles difficultés. A quelques jours de la réunion « au sommet » des dirigeants de l'union de la gauche, qui se rencontreront jeudi 28 juin, M. Kanioka en a fait, formulé lui-même devant la comité central du P.C.F. de vives critiques contre les sociaux-démocrates en général et le P.S. en particulier.

Le parti communiste souhaite la renégociation de la partie du programme commun consacrée à la politique étrangère.

les « gaullistes » ont été défaits. M. Giscard d'Estaing a été réélu président de la République, mais avec une majorité réduite, mais aussi avec un soutien populaire, mais aussi avec un soutien populaire, mais aussi avec un soutien populaire.

M. Kanarica critique également dans son rapport la manière laxiste, selon lui, dont les dirigeants sociaux et notamment les dirigeants interprofessionnels ont traité la chapitres de ce programme consacré à l'Europe.

Les responsables du P.C.F. se profitent pour proposer une négociation de la politique étrangère définie par le programme commun. Les modifications suggérées par M. Kanarica ne sont pas toutes fondamentales, visent surtout à préciser certains points de ce document.

BARRILLON. THIERRY GEFISTER.
(Lire la suite page 12.)

God save Giscard

Ce soleil continental, ces purées écossaises qui moutonnaient au français, cette musique qui faussait le Chant du départ, cette lecture même dont le chaosseu bien était muet. L'hyppocritisme Windsor que le bon frère en se taisant, lui-même, l'attendait si peu britannique qu'il finit en compte le seul ostéopathe authentiquement anglais parvenant être l'élève d'un grand maître.

Plan et consensus

[illegible]

épreuve. Cette quête du fameux

EN MARGE DES ÉLECTIONS ITALIENNES

Des cinéastes citoyens

« Ce sont des gens qui pensent vers des fermes de gèlles, qui donnent plus de pouvoirs aux représentants des travailleurs, celui-ci est le thème de la semaine internationale dans une organisation unique et puissante — combattant contre l'impôt — combattant contre lui et obtient un étalier de revenus beaucoup moins élevé en France »

[illegible]

EUROPE

ET LES RÉACTIONS INTERNATIONALES

VATICAN : l'engagement de la hiérarchie catholique était nécessaire

De notre correspondant

Rome. — La hiérarchie catholique est assez satisfaite des résultats du vote, même si la forte poussée communiste dans la péninsule méridionale à Rome est de nature à inquiéter. Dans les deux grands partis, elle a trouvé une justification à posteriori de son attitude d'indifférence indispensable que les catholiques unissent pour faire obstacle à la forte avance du P.C.I. On veut bien admettre, dans la certaine limite, que la Curie qui l'indifférence à voter démocrate-chrétien a été perçue comme une attitude au pluriplurisme politique des catholiques. Mais, dit-on, il faut savoir laisser la place et après ce coup d'arrêt, revenir à une situation plus normale où le pluriplurisme — dans certaines limites — demeurerait la règle ordinaire.

Répondant aux questions des journalistes, le directeur du service de presse du Vatican a fait, mardi 22 juin, une brève déclaration qui n'avait rien d'impressionnant, envoyée par un Saint-Siège d'extrême prudence à l'égard de la situation politique. « Le Pape Paul VI », a-t-il déclaré, « a remarqué avec satisfaction que les Italiens ont voté librement et consciencieusement, et que le résultat du scrutin reflète fidèlement la volonté de la population ».

MOSCOU : une satisfaction prudente

De notre correspondant

Moscou. — Les commentateurs et les dirigeants soviétiques ont réagi avec une grande prudence : le ton de ces réactions a été donné par le télégramme de félicitations, envoyé mardi 22 juin par le Comité central du P.C.U. aux communistes italiens. Ce bref message, qui reproduit la *Pravda*, en première page, a été qualifié de « recueillissant plus d'un tiers des suffrages des électeurs, notre parti a montré une fois de plus son autorité et son influence en tant que force puissante sans laquelle le peuple italien n'aurait pu résoudre correctement les problèmes qui se posent au cours de sa révolution ».

Le communiqué, encore peu nombreux, ne veut guère au-delà de cette ligne. Mais pour le correspondant de la *Pravda* à Rome, le P.C.U. a remporté « un succès considérable et général dans le pays », son prestige est « en croissance constante », et on ne peut plus, en Italie, « gouverner sans les communistes ». La signification de ces réactions a été interprétée par les journalistes soviétiques, qui ont cependant pas fournis aux lecteurs du journal des informations plus d'un mois pour y réfléchir. Les journalistes soviétiques ont été embarrassés du quotidien s'exprime en grande partie par cet « oubli » qui n'est certainement pas dû au hasard. En effet, la campagne électorale, la presse soviétique a été obligée de se tenir à l'écart du P.C.I. et du P.S.I. comme celui d'un front commun. Les forces de gauche ont formé une coalition, mais la presse soviétique a refusé de reconnaître cette coalition, qui, selon elle, n'est qu'un « front commun ».

MADRID : la presse déplorait l'effacement des centristes

Madrid. — De la gauche à la droite, on est convaincu en Espagne, que les élections de dimanche ont été un échec pour le parti centriste. On a déploré l'effacement du centre, et beaucoup pensent que de nouvelles élections devraient avoir lieu, « si l'Italie était un pays ingouvernable, tout d'un coup, et si le parti centriste était le seul parti qui n'aurait pas été effacé ».

Le gouvernement devra compter avec les communistes pour éviter une situation politique instable et la chute du régime. Les centristes, qui ont obtenu 10,5 % des voix, ont été effacés, et les communistes ont obtenu 35,5 % des voix. Les centristes ont été effacés, et les communistes ont obtenu 35,5 % des voix. Les centristes ont été effacés, et les communistes ont obtenu 35,5 % des voix.

DES MILIEUX POLITIQUES FRANÇAIS

poème, par la mobilisation, un gouvernement de leurs partis — le P.C.F. et le P.S.F. — qui n'ont pas immédiatement tenu leur promesse de la bourgeoisie française ».

● M. GUENA (U.D.R.) : les surprises de la proportionnelle.

M. Yves Guéna, secrétaire général de l'U.D.R., a déclaré : « Je tiens tout à fait remarquable que, malgré un système de vote électoral proportionnelle, le corps électoral ait voté librement et consciencieusement, et que le résultat du scrutin reflète fidèlement la volonté de la population ».

● M. COUVÉ DE MURVILLE : rien n'est tranché.

M. Maurice Couvé de Murville (U.D.R.), ancien premier ministre, président de la commission des affaires étrangères de l'Assemblée nationale :

« Les élections n'ont rien tranché en fait de changements tout à fait inéluctables par leur ampleur dans le comportement des Français. Elles ont simplement montré que les votes pour la démocratie chrétienne et surtout le parti communiste, s'ajoutent de tous les autres, y compris les néo-fascistes. C'est une fois de plus la preuve que la représentation proportionnelle ne permet pratiquement pas de désigner une majorité, dans le gouvernement. »

« Aucune analogie n'existe entre la situation politique italienne et la nôtre. Par conséquent, toute conclusion qui serait tirée pour la France des résultats que nous venons de connaître serait sans valeur. Bornons-nous donc à constater ce qui est, autrement dit, une sorte de maintien du statu quo. Compte tenu de ce qui se passe chez nos voisins depuis des années nous ne pouvons nous en réjouir. »

● M. ALEXANDRE SANGUINETTI, ancien secrétaire général de l'U.D.R., a déclaré : « Je tiens à souligner que, malgré un système de vote électoral proportionnelle, le corps électoral ait voté librement et consciencieusement, et que le résultat du scrutin reflète fidèlement la volonté de la population ».

● M. LECAUDET : le scrutin proportionnel gêne la formation d'une majorité.

M. Jean Lecaudet, garde des sceaux, président du Centre des démocrates sociaux, a déclaré : « Membre du gouvernement français, je ne puis ni ne veux m'abstenir de constater que les élections de dimanche ont été un échec pour la démocratie chrétienne et surtout le parti communiste, s'ajoutent de tous les autres, y compris les néo-fascistes. C'est une fois de plus la preuve que la représentation proportionnelle ne permet pratiquement pas de désigner une majorité, dans le gouvernement. »

BONN : les sociaux-démocrates invitent M. Berlinguer à « enterrer » le marxisme

De notre correspondant

Bonn. — Gouvernement et opposition n'ont pas caché leur soulagement. Après son succès électoral, M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

LONDRES : un certain soulagement

De notre correspondant

Londres. — Le premier sentiment des observateurs britanniques est un certain soulagement. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

STOCKHOLM : les socialistes ont commis trop d'erreurs

De notre correspondant

Stockholm. — Les socialistes ont commis trop d'erreurs. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

WASHINGTON : les « avertissements » américains ont porté leurs fruits

De notre correspondant

Washington. — En l'absence de M. Kissinger, les milieux officiels ont émis des avertissements. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

M. KISSINGER : une coalition des partis démocratiques est possible

Le secrétaire d'Etat américain, M. Henry Kissinger, a déclaré qu'une coalition des partis démocratiques est possible. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

ATHÈNES : la droite s'inquiète

De notre correspondant

Athènes. — La droite s'inquiète. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme. M. Berlinguer a été invité à « enterrer » le marxisme.

10 femmes

Yvonne Baby, Marie-Claude de Brunhoff, Michèle Cotta, Claude Dala Torre, Daisy de Galard, Catherine Guerard, Claudine Jardin, Michèle Perrein, Pierrette Rosset, Thérèse de St-Paul.

ont attribué le « Prix d'honneur » à

Un ciel si fragile

un roman de Jack-Alain Léger

« L'équivalent romanesque d'une épopée hollywoodienne, *Un Ciel si fragile* raconte par Cécil B. de Mille. Un tempérament s'affirme. On reconnaît désormais au premier coup d'œil la « touche Léger » ».

Bertrand Poirot - Delpech / Le Monde



PROCHE-ORIENT

LA GUERRE CIVILE AU LIBAN

De violents combats opposent forces conservatrices et progressistes à Beyrouth et dans diverses localités

L'accord de cesse-le-feu intervenu entre la Syrie et le commandement unifié palestinien-progressive paraît sérieusement compromis par les affrontements qui se sont produits le mardi 23 juin et le mercredi 24 juin en divers points du territoire libanais en particulier à Beyrouth.

Des combats de grande envergure ont éclaté dans le quartier libanais à l'ouest, mardi, quand les forces conservatrices, d'un côté, le chiffre de quatre mille miliciens — ont pris d'assaut des camps palestiniens situés en secteur chrétien, à la jonction de la zone de la montagne libanaise, et des maronites, les trois quartiers, ceux de Tal-El-Zaitar, Nabie et Jisr-El-Bachaa, qui comptent quelque cent mille habitants musulmans et ont soumis simultanément à un feu d'artillerie et d'armes de tout calibre. Selon la radio phalangiste, le camp de Jisr-El-Bachaa aurait été occupé tandis que les forces conservatrices avaient pris le secteur industriel de Minias, afin d'écarter l'implantation de l'Unité arabe libanaise, depuis le début de cette année. Des incendies ravagèrent le camp palestinien, l'un des plus peuplés du Liban.

Les forces palestiniennes-progressistes ont commencé à riposter à l'attaque, mardi, vers midi. Les quartiers chrétiens ont été soumis à de violents bombardements d'artillerie. Des fusillades éclatèrent entre le quartier musulman de Ghieh et le quartier chrétien, voisin de Bin-El-Rounneih.

Les belligérents se sont mutuellement rejetés la responsabilité de cette dégradation de la situation. Le Vieux Liban (phalangiste) soutient que les combats ont éclaté dans le secteur de Tal-El-Zaitar à la suite de « provocations » de la part de palestiniens-« gauchistes » et des tentatives d'infiltration. Un porte-parole phalangiste assura que les miliciens de son parti ne participaient pas à la bataille. L'A.P.P. croit savoir que les forces conservatrices qui étaient concentrées à l'ouest de mardi, s'orientèrent principalement au parti national libéral de M. Camille Chamoun, qui s'opposait au retrait de l'armée syrienne. La reprise des combats a coïncidé avec le début du repli des forces de Damas qui stationnaient aux environs de la capitale.

Il est vrai que toutes les formations conservatrices avaient

été « surprises » par l'accord du cesse-le-feu conclu dans la nuit de dimanche à lundi, entre la Syrie et le commandement palestinien-progressive. Bâton d'écrou de lundi, les dirigeants de ces partis n'avaient pas donné leur caution formelle à l'accord et avaient fait savoir qu'ils espéraient que « le changement d'attitude de la Syrie est peut-être le prétexte à une prochaine intervention étrangère (française ou autre) au Liban ».

Un différend entre Damas et le commandement palestinien-progressive

Le camp palestinien-progressive pour sa part s'acquitte de chercher à se « familiariser » l'accord qui cesse-le-feu en réclame à Tal-El-Zaitar leur opération de janvier dernier, à la Quarantaine, immense bidonville qui avait été rasé par les miliciens libanais. Des accrochages entre les deux camps se sont multipliés dans divers points de la montagne, notamment à Ferya et à Bhamdoun. Cette dernière localité, selon les Palestiniens, a été bombardée de surcroît par l'aviation syrienne. Des maraudeurs progressistes ont pour leur part tenté de s'emparer de divers points syriens, notamment à Aintara. A une tentative de l'armée libanaise, d'organiser et de mobiliser les masses », de les alimenter et de les contrôler en vue d'assurer le « triomphe du socialisme ».

Les forces de Damas ont, semble-t-il, relâché leur pression sur les positions qu'elles occupent dans le sud de la capitale. Un convoi qui avait quitté dans la matinée de mardi s'est arrêté aux portes de Salda, au lieu de poursuivre son chemin vers la Bekaa. Les soldats syriens auraient alors abordé les insignes de la « force de paix » arabe et « caques vertes » pour s'immiscer dans les abords de Salda.

L'une des raisons de ce retournement serait un différend qui surgit entre Damas et le commandement palestinien-progressive au dernier refus de libérer les dirigeants palestiniens et libanais progressistes emprisonnés à Salda, à l'annonce de la libération de son poste le général. Le général Boudeiri avait été relégué à la direction de l'A.L.P. et de la traduction en justice pour « insubordination » à l'égard du président du commandement palestinien, aurait assésé la colère du président au Liban, le roi Boudeiri passe pour être un « inconditionnel » du régime de Damas. Cependant, la presse libanaise de ce mercredi annonce que le général Boudeiri avait été libéré tard dans la soirée de mardi, la veille de l'arrivée du premier ministre libyen, M. Abdel Salam Jelloud.

L'O.L.P. rend hommage à l'U.R.S.S.

Apparaissant à Kaddoumi avait publiquement rendu hommage à l'Union soviétique pour son opposition à l'intervention militaire de la Syrie au Liban. Il a réitéré que le commandement palestinien-progressive libanais et les partis progressistes libanais de la position. L'O.L.P. a précisé que M. Kaddoumi, soutient fermement la révolution arabe en Liban et ses conséquences, dont les bombardements des camps palestiniens et des positions progressistes. L'Union soviétique a, d'autre part, « répondu rapidement à l'appel de la révolution palestinienne et des partis progressistes libanais en faveur d'une assistance médicale et alimentaire », a ajouté M. Kaddoumi.

M. Kissinger dément que des « contacts directs » aient eu lieu entre les États-Unis et l'O.L.P.

Un an de la conférence de presse qu'il a tenue mardi 22 juin à Paris, M. Kissinger a démenti fermement que des contacts directs aient été établis entre les États-Unis et l'O.L.P. (le Monde du 23 juin). Il a déclaré notamment :

Sous-secrétaire d'État adjoint

M. SERLYE A ÉTÉ NOMMÉ REPRÉSENTANT SPÉCIAL DES ÉTATS-UNIS À BEYROUTH

M. Talbot Serlye, sous-secrétaire d'État adjoint, a été nommé, le 22 juin, représentant spécial chargé des affaires de l'Est méditerranéen des États-Unis à Beyrouth, après l'annonce de la démission de M. Francis Meloy. M. Serlye ne portait pas la lettre d'accreditation, se désignant par acclamation par l'approbation du Sénat.

Le représentant spécial des États-Unis à Beyrouth est arrivé mardi à Paris, où il a rencontré M. Kissinger, avant de rejoindre son poste. — (A.F.P.)

Le Secrétaire des Nations Unies a été nommé à la division des affaires du Moyen-Orient, il est nommé en personne, diplomate en 1962 et passa de 1962 à 1963, deux ans de son autorité d'expert, en Allemagne occidentale de 1962 à 1963, en poste à Bonn, puis à Bonn de 1963 à 1964, et à Bonn de 1964 à 1965, et à Bonn de 1965 à 1966, et à Bonn de 1966 à 1967, et à Bonn de 1967 à 1968, et à Bonn de 1968 à 1969, et à Bonn de 1969 à 1970, et à Bonn de 1970 à 1971, et à Bonn de 1971 à 1972, et à Bonn de 1972 à 1973, et à Bonn de 1973 à 1974, et à Bonn de 1974 à 1975, et à Bonn de 1975 à 1976, et à Bonn de 1976 à 1977, et à Bonn de 1977 à 1978, et à Bonn de 1978 à 1979, et à Bonn de 1979 à 1980, et à Bonn de 1980 à 1981, et à Bonn de 1981 à 1982, et à Bonn de 1982 à 1983, et à Bonn de 1983 à 1984, et à Bonn de 1984 à 1985, et à Bonn de 1985 à 1986, et à Bonn de 1986 à 1987, et à Bonn de 1987 à 1988, et à Bonn de 1988 à 1989, et à Bonn de 1989 à 1990, et à Bonn de 1990 à 1991, et à Bonn de 1991 à 1992, et à Bonn de 1992 à 1993, et à Bonn de 1993 à 1994, et à Bonn de 1994 à 1995, et à Bonn de 1995 à 1996, et à Bonn de 1996 à 1997, et à Bonn de 1997 à 1998, et à Bonn de 1998 à 1999, et à Bonn de 1999 à 2000, et à Bonn de 2000 à 2001, et à Bonn de 2001 à 2002, et à Bonn de 2002 à 2003, et à Bonn de 2003 à 2004, et à Bonn de 2004 à 2005, et à Bonn de 2005 à 2006, et à Bonn de 2006 à 2007, et à Bonn de 2007 à 2008, et à Bonn de 2008 à 2009, et à Bonn de 2009 à 2010, et à Bonn de 2010 à 2011, et à Bonn de 2011 à 2012, et à Bonn de 2012 à 2013, et à Bonn de 2013 à 2014, et à Bonn de 2014 à 2015, et à Bonn de 2015 à 2016, et à Bonn de 2016 à 2017, et à Bonn de 2017 à 2018, et à Bonn de 2018 à 2019, et à Bonn de 2019 à 2020, et à Bonn de 2020 à 2021, et à Bonn de 2021 à 2022, et à Bonn de 2022 à 2023, et à Bonn de 2023 à 2024, et à Bonn de 2024 à 2025, et à Bonn de 2025 à 2026, et à Bonn de 2026 à 2027, et à Bonn de 2027 à 2028, et à Bonn de 2028 à 2029, et à Bonn de 2029 à 2030, et à Bonn de 2030 à 2031, et à Bonn de 2031 à 2032, et à Bonn de 2032 à 2033, et à Bonn de 2033 à 2034, et à Bonn de 2034 à 2035, et à Bonn de 2035 à 2036, et à Bonn de 2036 à 2037, et à Bonn de 2037 à 2038, et à Bonn de 2038 à 2039, et à Bonn de 2039 à 2040, et à Bonn de 2040 à 2041, et à Bonn de 2041 à 2042, et à Bonn de 2042 à 2043, et à Bonn de 2043 à 2044, et à Bonn de 2044 à 2045, et à Bonn de 2045 à 2046, et à Bonn de 2046 à 2047, et à Bonn de 2047 à 2048, et à Bonn de 2048 à 2049, et à Bonn de 2049 à 2050, et à Bonn de 2050 à 2051, et à Bonn de 2051 à 2052, et à Bonn de 2052 à 2053, et à Bonn de 2053 à 2054, et à Bonn de 2054 à 2055, et à Bonn de 2055 à 2056, et à Bonn de 2056 à 2057, et à Bonn de 2057 à 2058, et à Bonn de 2058 à 2059, et à Bonn de 2059 à 2060, et à Bonn de 2060 à 2061, et à Bonn de 2061 à 2062, et à Bonn de 2062 à 2063, et à Bonn de 2063 à 2064, et à Bonn de 2064 à 2065, et à Bonn de 2065 à 2066, et à Bonn de 2066 à 2067, et à Bonn de 2067 à 2068, et à Bonn de 2068 à 2069, et à Bonn de 2069 à 2070, et à Bonn de 2070 à 2071, et à Bonn de 2071 à 2072, et à Bonn de 2072 à 2073, et à Bonn de 2073 à 2074, et à Bonn de 2074 à 2075, et à Bonn de 2075 à 2076, et à Bonn de 2076 à 2077, et à Bonn de 2077 à 2078, et à Bonn de 2078 à 2079, et à Bonn de 2079 à 2080, et à Bonn de 2080 à 2081, et à Bonn de 2081 à 2082, et à Bonn de 2082 à 2083, et à Bonn de 2083 à 2084, et à Bonn de 2084 à 2085, et à Bonn de 2085 à 2086, et à Bonn de 2086 à 2087, et à Bonn de 2087 à 2088, et à Bonn de 2088 à 2089, et à Bonn de 2089 à 2090, et à Bonn de 2090 à 2091, et à Bonn de 2091 à 2092, et à Bonn de 2092 à 2093, et à Bonn de 2093 à 2094, et à Bonn de 2094 à 2095, et à Bonn de 2095 à 2096, et à Bonn de 2096 à 2097, et à Bonn de 2097 à 2098, et à Bonn de 2098 à 2099, et à Bonn de 2099 à 2100, et à Bonn de 2100 à 2101, et à Bonn de 2101 à 2102, et à Bonn de 2102 à 2103, et à Bonn de 2103 à 2104, et à Bonn de 2104 à 2105, et à Bonn de 2105 à 2106, et à Bonn de 2106 à 2107, et à Bonn de 2107 à 2108, et à Bonn de 2108 à 2109, et à Bonn de 2109 à 2110, et à Bonn de 2110 à 2111, et à Bonn de 2111 à 2112, et à Bonn de 2112 à 2113, et à Bonn de 2113 à 2114, et à Bonn de 2114 à 2115, et à Bonn de 2115 à 2116, et à Bonn de 2116 à 2117, et à Bonn de 2117 à 2118, et à Bonn de 2118 à 2119, et à Bonn de 2119 à 2120, et à Bonn de 2120 à 2121, et à Bonn de 2121 à 2122, et à Bonn de 2122 à 2123, et à Bonn de 2123 à 2124, et à Bonn de 2124 à 2125, et à Bonn de 2125 à 2126, et à Bonn de 2126 à 2127, et à Bonn de 2127 à 2128, et à Bonn de 2128 à 2129, et à Bonn de 2129 à 2130, et à Bonn de 2130 à 2131, et à Bonn de 2131 à 2132, et à Bonn de 2132 à 2133, et à Bonn de 2133 à 2134, et à Bonn de 2134 à 2135, et à Bonn de 2135 à 2136, et à Bonn de 2136 à 2137, et à Bonn de 2137 à 2138, et à Bonn de 2138 à 2139, et à Bonn de 2139 à 2140, et à Bonn de 2140 à 2141, et à Bonn de 2141 à 2142, et à Bonn de 2142 à 2143, et à Bonn de 2143 à 2144, et à Bonn de 2144 à 2145, et à Bonn de 2145 à 2146, et à Bonn de 2146 à 2147, et à Bonn de 2147 à 2148, et à Bonn de 2148 à 2149, et à Bonn de 2149 à 2150, et à Bonn de 2150 à 2151, et à Bonn de 2151 à 2152, et à Bonn de 2152 à 2153, et à Bonn de 2153 à 2154, et à Bonn de 2154 à 2155, et à Bonn de 2155 à 2156, et à Bonn de 2156 à 2157, et à Bonn de 2157 à 2158, et à Bonn de 2158 à 2159, et à Bonn de 2159 à 2160, et à Bonn de 2160 à 2161, et à Bonn de 2161 à 2162, et à Bonn de 2162 à 2163, et à Bonn de 2163 à 2164, et à Bonn de 2164 à 2165, et à Bonn de 2165 à 2166, et à Bonn de 2166 à 2167, et à Bonn de 2167 à 2168, et à Bonn de 2168 à 2169, et à Bonn de 2169 à 2170, et à Bonn de 2170 à 2171, et à Bonn de 2171 à 2172, et à Bonn de 2172 à 2173, et à Bonn de 2173 à 2174, et à Bonn de 2174 à 2175, et à Bonn de 2175 à 2176, et à Bonn de 2176 à 2177, et à Bonn de 2177 à 2178, et à Bonn de 2178 à 2179, et à Bonn de 2179 à 2180, et à Bonn de 2180 à 2181, et à Bonn de 2181 à 2182, et à Bonn de 2182 à 2183, et à Bonn de 2183 à 2184, et à Bonn de 2184 à 2185, et à Bonn de 2185 à 2186, et à Bonn de 2186 à 2187, et à Bonn de 2187 à 2188, et à Bonn de 2188 à 2189, et à Bonn de 2189 à 2190, et à Bonn de 2190 à 2191, et à Bonn de 2191 à 2192, et à Bonn de 2192 à 2193, et à Bonn de 2193 à 2194, et à Bonn de 2194 à 2195, et à Bonn de 2195 à 2196, et à Bonn de 2196 à 2197, et à Bonn de 2197 à 2198, et à Bonn de 2198 à 2199, et à Bonn de 2199 à 2200, et à Bonn de 2200 à 2201, et à Bonn de 2201 à 2202, et à Bonn de 2202 à 2203, et à Bonn de 2203 à 2204, et à Bonn de 2204 à 2205, et à Bonn de 2205 à 2206, et à Bonn de 2206 à 2207, et à Bonn de 2207 à 2208, et à Bonn de 2208 à 2209, et à Bonn de 2209 à 2210, et à Bonn de 2210 à 2211, et à Bonn de 2211 à 2212, et à Bonn de 2212 à 2213, et à Bonn de 2213 à 2214, et à Bonn de 2214 à 2215, et à Bonn de 2215 à 2216, et à Bonn de 2216 à 2217, et à Bonn de 2217 à 2218, et à Bonn de 2218 à 2219, et à Bonn de 2219 à 2220, et à Bonn de 2220 à 2221, et à Bonn de 2221 à 2222, et à Bonn de 2222 à 2223, et à Bonn de 2223 à 2224, et à Bonn de 2224 à 2225, et à Bonn de 2225 à 2226, et à Bonn de 2226 à 2227, et à Bonn de 2227 à 2228, et à Bonn de 2228 à 2229, et à Bonn de 2229 à 2230, et à Bonn de 2230 à 2231, et à Bonn de 2231 à 2232, et à Bonn de 2232 à 2233, et à Bonn de 2233 à 2234, et à Bonn de 2234 à 2235, et à Bonn de 2235 à 2236, et à Bonn de 2236 à 2237, et à Bonn de 2237 à 2238, et à Bonn de 2238 à 2239, et à Bonn de 2239 à 2240, et à Bonn de 2240 à 2241, et à Bonn de 2241 à 2242, et à Bonn de 2242 à 2243, et à Bonn de 2243 à 2244, et à Bonn de 2244 à 2245, et à Bonn de 2245 à 2246, et à Bonn de 2246 à 2247, et à Bonn de 2247 à 2248, et à Bonn de 2248 à 2249, et à Bonn de 2249 à 2250, et à Bonn de 2250 à 2251, et à Bonn de 2251 à 2252, et à Bonn de 2252 à 2253, et à Bonn de 2253 à 2254, et à Bonn de 2254 à 2255, et à Bonn de 2255 à 2256, et à Bonn de 2256 à 2257, et à Bonn de 2257 à 2258, et à Bonn de 2258 à 2259, et à Bonn de 2259 à 2260, et à Bonn de 2260 à 2261, et à Bonn de 2261 à 2262, et à Bonn de 2262 à 2263, et à Bonn de 2263 à 2264, et à Bonn de 2264 à 2265, et à Bonn de 2265 à 2266, et à Bonn de 2266 à 2267, et à Bonn de 2267 à 2268, et à Bonn de 2268 à 2269, et à Bonn de 2269 à 2270, et à Bonn de 2270 à 2271, et à Bonn de 2271 à 2272, et à Bonn de 2272 à 2273, et à Bonn de 2273 à 2274, et à Bonn de 2274 à 2275, et à Bonn de 2275 à 2276, et à Bonn de 2276 à 2277, et à Bonn de 2277 à 2278, et à Bonn de 2278 à 2279, et à Bonn de 2279 à 2280, et à Bonn de 2280 à 2281, et à Bonn de 2281 à 2282, et à Bonn de 2282 à 2283, et à Bonn de 2283 à 2284, et à Bonn de 2284 à 2285, et à Bonn de 2285 à 2286, et à Bonn de 2286 à 2287, et à Bonn de 2287 à 2288, et à Bonn de 2288 à 2289, et à Bonn de 2289 à 2290, et à Bonn de 2290 à 2291, et à Bonn de 2291 à 2292, et à Bonn de 2292 à 2293, et à Bonn de 2293 à 2294, et à Bonn de 2294 à 2295, et à Bonn de 2295 à 2296, et à Bonn de 2296 à 2297, et à Bonn de 2297 à 2298, et à Bonn de 2298 à 2299, et à Bonn de 2299 à 2300, et à Bonn de 2300 à 2301, et à Bonn de 2301 à 2302, et à Bonn de 2302 à 2303, et à Bonn de 2303 à 2304, et à Bonn de 2304 à 2305, et à Bonn de 2305 à 2306, et à Bonn de 2306 à 2307, et à Bonn de 2307 à 2308, et à Bonn de 2308 à 2309, et à Bonn de 2309 à 2310, et à Bonn de 2310 à 2311, et à Bonn de 2311 à 2312, et à Bonn de 2312 à 2313, et à Bonn de 2313 à 2314, et à Bonn de 2314 à 2315, et à Bonn de 2315 à 2316, et à Bonn de 2316 à 2317, et à Bonn de 2317 à 2318, et à Bonn de 2318 à 2319, et à Bonn de 2319 à 2320, et à Bonn de 2320 à 2321, et à Bonn de 2321 à 2322, et à Bonn de 2322 à 2323, et à Bonn de 2323 à 2324, et à Bonn de 2324 à 2325, et à Bonn de 2325 à 2326, et à Bonn de 2326 à 2327, et à Bonn de 2327 à 2328, et à Bonn de 2328 à 2329, et à Bonn de 2329 à 2330, et à Bonn de 2330 à 2331, et à Bonn de 2331 à 2332, et à Bonn de 2332 à 2333, et à Bonn de 2333 à 2334, et à Bonn de 2334 à 2335, et à Bonn de 2335 à 2336, et à Bonn de 2336 à 2337, et à Bonn de 2337 à 2338, et à Bonn de 2338 à 2339, et à Bonn de 2339 à 2340, et à Bonn de 2340 à 2341, et à Bonn de 2341 à 2342, et à Bonn de 2342 à 2343, et à Bonn de 2343 à 2344, et à Bonn de 2344 à 2345, et à Bonn de 2345 à 2346, et à Bonn de 2346 à 2347, et à Bonn de 2347 à 2348, et à Bonn de 2348 à 2349, et à Bonn de 2349 à 2350, et à Bonn de 2350 à 2351, et à Bonn de 2351 à 2352, et à Bonn de 2352 à 2353, et à Bonn de 2353 à 2354, et à Bonn de 2354 à 2355, et à Bonn de 2355 à 2356, et à Bonn de 2356 à 2357, et à Bonn de 2357 à 2358, et à Bonn de 2358 à 2359, et à Bonn de 2359 à 2360, et à Bonn de 2360 à 2361, et à Bonn de 2361 à 2362, et à Bonn de 2362 à 2363, et à Bonn de 2363 à 2364, et à Bonn de 2364 à 2365, et à Bonn de 2365 à 2366, et à Bonn de 2366 à 2367, et à Bonn de 2367 à 2368, et à Bonn de 2368 à 2369, et à Bonn de 2369 à 2370, et à Bonn de 2370 à 2371, et à Bonn de 2371 à 2372, et à Bonn de 2372 à 2373, et à Bonn de 2373 à 2374, et à Bonn de 2374 à 2375, et à Bonn de 2375 à 2376, et à Bonn de 2376 à 2377, et à Bonn de 2377 à 2378, et à Bonn de 2378 à 2379, et à Bonn de 2379 à 2380, et à Bonn de 2380 à 2381, et à Bonn de 2381 à 2382, et à Bonn de 2382 à 2383, et à Bonn de 2383 à 2384, et à Bonn de 2384 à 2385, et à Bonn de 2385 à 2386, et à Bonn de 2386 à 2387, et à Bonn de 2387 à 2388, et à Bonn de 2388 à 2389, et à Bonn de 2389 à 2390, et à Bonn de 2390 à 2391, et à Bonn de 2391 à 2392, et à Bonn de 2392 à 2393, et à Bonn de 2393 à 2394, et à Bonn de 2394 à 2395, et à Bonn de 2395 à 2396, et à Bonn de 2396 à 2397, et à Bonn de 2397 à 2398, et à Bonn de 2398 à 2399, et à Bonn de 2399 à 2400, et à Bonn de 2400 à 2401, et à Bonn de 2401 à 2402, et à Bonn de 2402 à 2403, et à Bonn de 2403 à 2404, et à Bonn de 2404 à 2405, et à Bonn de 2405 à 2406, et à Bonn de 2406 à 2407, et à Bonn de 2407 à 2408, et à Bonn de 2408 à 2409, et à Bonn de 2409 à 2410, et à Bonn de 2410 à 2411, et à Bonn de 2411 à 2412, et à Bonn de 2412 à 2413, et à Bonn de 2413 à 2414, et à Bonn de 2414 à 2415, et à Bonn de 2415 à 2416, et à Bonn de 2416 à 2417, et à Bonn de 2417 à 2418, et à Bonn de 2418 à 2419, et à Bonn de 2419 à 2420, et à Bonn de 2420 à 2421, et à Bonn de 2421 à 2422, et à Bonn de 2422 à 2423, et à Bonn de 2423 à 2424, et à Bonn de 2424 à 2425, et à Bonn de 2425 à 2426, et à Bonn de 2426 à 2427, et à Bonn de 2427 à 2428, et à Bonn de 2428 à 2429, et à Bonn de 2429 à 2430, et à Bonn de 2430 à 2431, et à Bonn de 2431 à 2432, et à Bonn de 2432 à 2433, et à Bonn de 2433 à 2434, et à Bonn de 2434 à 2435, et à Bonn de 2435 à 2436, et à Bonn de 2436 à 2437, et à Bonn de 2437 à 2438, et à Bonn de 2438 à 2439, et à Bonn de 2439 à 2440, et à Bonn de 2440 à 2441, et à Bonn de 2441 à 2442, et à Bonn de 2442 à 2443, et à Bonn de 2443 à 2444, et à Bonn de 2444 à 2445, et à Bonn de 2445 à 2446, et à Bonn de 2446 à 2447, et à Bonn de 2447 à 2448, et à Bonn de 2448 à 2449, et à Bonn de 2449 à 2450, et à Bonn de 2450 à 2451, et à Bonn de 2451 à 2452, et à Bonn de 2452 à 2453, et à Bonn de 2453 à 2454, et à Bonn de 2454 à 2455, et à Bonn de 2455 à 2456, et à Bonn de 2456 à 2457, et à Bonn de 2457 à 2458, et à Bonn de 2458 à 2459, et à Bonn de 2459 à 2460, et à Bonn de 2460 à 2461, et à Bonn de 2461 à 2462, et à Bonn de 2462 à 2463, et à Bonn de 2463 à 2464, et à Bonn de 2464 à 2465, et à Bonn de 2465 à 2466, et à Bonn de 2466 à 2467, et à Bonn de 2467 à 2468, et à Bonn de 2468 à 2469, et à Bonn de 2469 à 2470, et à Bonn de 2470 à 2471, et à Bonn de 2471 à 2472, et à Bonn de 2472 à 2473, et à Bonn de 2473 à 2474, et à Bonn de 2474 à 2475, et à Bonn de 2475 à 2476, et à Bonn de 2476 à 2477, et à Bonn de 2477 à 2478, et à Bonn de 2478 à 2479, et à Bonn de 2479 à 2480, et à Bonn de 2480 à 2481, et à Bonn de 2481 à 2482, et à Bonn de 2482 à 2483, et à Bonn de 2483 à 2484, et à Bonn de 2484 à 2485, et à Bonn de 2485 à 2486, et à Bonn de 2486 à 2487, et à Bonn de 2487 à 2488, et à Bonn de 2488 à 2489, et à Bonn de 2489 à 2490, et à Bonn de 2490 à 2491, et à Bonn de 2491 à 2492, et à Bonn de 2492 à 2493, et à Bonn de 2493 à 2494, et à Bonn de 2494 à 2495, et à Bonn de 2495 à 2496, et à Bonn de 2496 à 2497, et à Bonn de 2497 à 2498, et à Bonn de 2498 à 2499, et à Bonn de 2499 à 2500, et à Bonn de 2500 à 2501, et à Bonn de 2501 à 2502, et à Bonn de 2502 à 2503, et à Bonn de 2503 à 2504, et à Bonn de 2504 à 2505, et à Bonn de 2505 à 2506, et à Bonn de 2506 à 2507, et à Bonn de 2507 à 2508, et à Bonn de 2508 à 2509, et à Bonn de 2509 à 2510, et à Bonn de 2510 à 2511, et à Bonn de 2511 à 2512, et à Bonn de 2512 à 2513, et à Bonn de 2513 à 2514, et à Bonn de 2514 à 2515, et à Bonn de 2515 à 2516, et à Bonn de 2516 à 2517, et à Bonn de 2517 à 2518, et à Bonn de 2518 à 2519, et à Bonn de 2519 à 2520, et à Bonn de 2520 à 2521, et à Bonn de 2521 à 2522, et à Bonn de 2522 à 2523, et à Bonn de 2523 à 2524, et à Bonn de 2524 à 2525, et à Bonn de 2525 à 2526, et à Bonn de 2526 à 2527, et à Bonn de 2527 à 2528, et à Bonn de 2528 à 2529, et à Bonn de 2529 à 2530, et à Bonn de 2530 à 2531, et à Bonn de 2531 à 2532, et à Bonn de 2532 à 2533, et à Bonn de 2533 à 2534, et à Bonn de 2534 à 2535, et à Bonn de 2535 à 2536, et à Bonn de 2536 à 2537, et à Bonn de 2537 à 2538, et à Bonn de 2538 à 2539, et à Bonn de 2539 à 2540, et à Bonn de 2540 à 2541, et à Bonn de 2541 à 2542, et à Bonn de 2542 à 2543, et à Bonn de 2543 à 2544, et à Bonn de 2544 à 2545, et à Bonn de 2545 à 2546, et à Bonn de 2546 à 2547, et à Bonn de 2547 à 2548, et à Bonn de 2548 à 2549, et à Bonn de 2549 à 2550, et à Bonn de 2550 à 2551, et à Bonn de 2551 à 2552, et à Bonn de 2552 à 2553, et à Bonn de 2553 à 2554, et à Bonn de 2554 à 2555, et à Bonn de 2555 à 2556, et à Bonn de 2556 à 2557, et à Bonn de 2557 à 2558, et à Bonn de 2558 à 2559, et à Bonn de 2559 à 2560, et à Bonn de 2560 à 2561, et à Bonn de 2561 à 2562, et à Bonn de 2562 à 2563, et à Bonn de 2563 à 2564, et à Bonn de 2564 à 2565, et à Bonn de 2565 à 2566, et à Bonn de 2566 à 2567, et à Bonn de 2567 à 2568, et à Bonn de 2568 à 2569, et à Bonn de 2569 à 2570, et à Bonn de

IBLÉE NATIONALE sa loi

du gouvernement en proposant le projet de loi, elle ne pourra pas...
Reconnaissons à la maison...
d'avoir donné à sa législation...
tion générale.

PATRICK MARC
Le chef du gouvernement a...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...

texte «convenable» pour les finances mais injuste socialement

Le chef du gouvernement a...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...

Appartements - Maisons - Usines - Bureaux

CONTRE LE VOL

cette menace permanente

le nouveau radar

hyperfréquences DI 50

d'ALARME 2000

une supériorité technologique sans concurrence

- sirène d'alarme intégrée
- portable, léger, peu encombrant
- fonctionne sur piles (autonomie 2 ans) sans branchement ni installation
- dissimulable, indétectable, il traverse placards, meubles et cloisons
- rayon de protection réglable de 2 à 30 mètres

ECONOMIQUE ET FIABLE

LE DI 50

AL VANT-GARDE

DE LA TECHNIQUE MONDIALE

ALAN

POLITIQUE

Les petites phrases du premier ministre



(Dessin de KONK.)

Inaugural, le premier ministre...
«plus-values», qui tient l'affiche...
l'Assemblée nationale depuis...
trois semaines. Les députés, à...
l'Assemblée nationale depuis...
trois semaines. Les députés, à...
l'Assemblée nationale depuis...
trois semaines. Les députés, à...

Le chef du gouvernement a...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...
du projet, mardi 23 juin, pour...
attendu l'ultime phase de l'examen...

M. Chirac repré...
le chemin du Palais-Bourbon pour...
exposer brièvement aux députés...
U.D.R. les termes de ce compro...
mis. Selon son porte-parole, le...
premier ministre déclarait alors...
devant tous les députés de la...
Gauche, « Nous arrivons à une...
conclusion du débat. L'objectif...
du gouvernement était de clarifier...
le débat, à savoir remettre...
en cause les principes de notre...
détail fiscal. »

Après avoir souligné qu'il prenait...
la responsabilité, comme pre...
mier ministre, du texte élaboré...
par le gouvernement, M. Chirac...
ajouta : « Ce texte est le fruit...
du gouvernement, le mi...
nistère des finances et l'Assemblée

ANNE CHAUSSEBOURG

COSMAS



optique
ouvre un nouveau cabinet à
NATION

53, Avenue Philippe-Auguste - 11^e



A MOITIÉ PRIX!

des montures de
LUNETTES

"GRANDS COUTURIERS" ET TOUTES MARQUES

CARVEN REF.103	DIOR REF.1206	ESTEREL REF.74	FATH REF.VBDEE	LANVIN REF.0K1
290F - 145 F.	400F - 200 F.	252F - 126 F.	276F - 138 F.	260F - 130 F.

COSMAS est le plus important labora...
toire de montage optique français.

COSMAS ne fait que des lunettes médi...
cales : plusieurs dizaines de milliers par an,
c'est pourquoi il les fait bien. Un choix de
3.000 montures (1.000 références). Tous les
verres correcteurs spéciaux aux prix prati...
quionnels dans le secteur de l'optique tradi...
tionnelle.

Option : Assurance casse 15 mois (verres...
et monture).



LENTILLES CORNÉENNES SOUPLES : 1250F - 990 F 41 Bd du Montparnasse 6^e Tél. : 222.81.10

COSMAS

c'est maintenant
5 cabinets d'optique

MONTPARNASSE	REPUBLIQUE	STALAZARE	NATION	BANLIEUE
41, Bd du MONTPARNASSE PARIS 6 ^e M. Montparnasse	37, Bd de REPUBLIQUE PARIS 10 ^e M. J. Boursier	22, Rue de LA FAVORITE PARIS 6 ^e M. St-Lazare	53, Av. PHILIPPE AUGUSTE PARIS 11 ^e M. Nation	11, PLACE JEAN JARRES 92000 SAINT-DENIS M. Basilique

Je désire sans engagement de ma part
plus amples informations sur le DI 50.

NOM _____
PRÉNOM _____
COTE POSTALE _____
RUE _____
VILLE _____

JEUNES

« Jeunes » et au socialisme « chahut »

Le conseil des ministres s'est réuni mardi 22 juin au palais de M. Valéry Giscard d'Estaing à l'issue de la séance. M. André Maurois, porte-parole du gouvernement, a donné lecture du communiqué officiel suivant (nos dernières éditions datées 23 juin) :

Le premier ministre a présenté au conseil des ministres une communication sur la situation de la France dans le monde. Il a souligné l'importance de la coopération internationale et a appelé à une action plus vigoureuse de la France pour défendre ses intérêts et promouvoir le bien-être de son peuple.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation économique et sociale de la France. Il a été décidé de prendre des mesures pour soutenir l'investissement et créer des emplois.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation internationale. Il a été décidé de maintenir la France dans une position de neutralité et de promouvoir la coopération internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation culturelle. Il a été décidé de soutenir la culture française et de promouvoir la coopération culturelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation éducative. Il a été décidé de soutenir l'éducation et de promouvoir la coopération éducative internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation scientifique. Il a été décidé de soutenir la recherche scientifique et de promouvoir la coopération scientifique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation artistique. Il a été décidé de soutenir l'art et de promouvoir la coopération artistique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation littéraire. Il a été décidé de soutenir la littérature et de promouvoir la coopération littéraire internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation musicale. Il a été décidé de soutenir la musique et de promouvoir la coopération musicale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation cinématographique. Il a été décidé de soutenir le cinéma et de promouvoir la coopération cinématographique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation théâtrale. Il a été décidé de soutenir le théâtre et de promouvoir la coopération théâtrale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation télévisuelle. Il a été décidé de soutenir la télévision et de promouvoir la coopération télévisuelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation radiophonique. Il a été décidé de soutenir la radio et de promouvoir la coopération radiophonique internationale.

LE COMMUNIQUÉ DU CONSEIL DES MINISTRES

Une série de mesures fiscales et sociales en faveur des Français à l'étranger

Le conseil des ministres s'est réuni mardi 22 juin au palais de M. Valéry Giscard d'Estaing à l'issue de la séance. M. André Maurois, porte-parole du gouvernement, a donné lecture du communiqué officiel suivant (nos dernières éditions datées 23 juin) :

Le premier ministre a présenté au conseil des ministres une communication sur la situation de la France dans le monde. Il a souligné l'importance de la coopération internationale et a appelé à une action plus vigoureuse de la France pour défendre ses intérêts et promouvoir le bien-être de son peuple.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation économique et sociale de la France. Il a été décidé de prendre des mesures pour soutenir l'investissement et créer des emplois.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation internationale. Il a été décidé de maintenir la France dans une position de neutralité et de promouvoir la coopération internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation culturelle. Il a été décidé de soutenir la culture française et de promouvoir la coopération culturelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation éducative. Il a été décidé de soutenir l'éducation et de promouvoir la coopération éducative internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation scientifique. Il a été décidé de soutenir la recherche scientifique et de promouvoir la coopération scientifique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation artistique. Il a été décidé de soutenir l'art et de promouvoir la coopération artistique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation littéraire. Il a été décidé de soutenir la littérature et de promouvoir la coopération littéraire internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation musicale. Il a été décidé de soutenir la musique et de promouvoir la coopération musicale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation cinématographique. Il a été décidé de soutenir le cinéma et de promouvoir la coopération cinématographique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation théâtrale. Il a été décidé de soutenir le théâtre et de promouvoir la coopération théâtrale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation télévisuelle. Il a été décidé de soutenir la télévision et de promouvoir la coopération télévisuelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation radiophonique. Il a été décidé de soutenir la radio et de promouvoir la coopération radiophonique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation artistique. Il a été décidé de soutenir l'art et de promouvoir la coopération artistique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation littéraire. Il a été décidé de soutenir la littérature et de promouvoir la coopération littéraire internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation musicale. Il a été décidé de soutenir la musique et de promouvoir la coopération musicale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation cinématographique. Il a été décidé de soutenir le cinéma et de promouvoir la coopération cinématographique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation théâtrale. Il a été décidé de soutenir le théâtre et de promouvoir la coopération théâtrale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation télévisuelle. Il a été décidé de soutenir la télévision et de promouvoir la coopération télévisuelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation radiophonique. Il a été décidé de soutenir la radio et de promouvoir la coopération radiophonique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation artistique. Il a été décidé de soutenir l'art et de promouvoir la coopération artistique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation littéraire. Il a été décidé de soutenir la littérature et de promouvoir la coopération littéraire internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation musicale. Il a été décidé de soutenir la musique et de promouvoir la coopération musicale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation cinématographique. Il a été décidé de soutenir le cinéma et de promouvoir la coopération cinématographique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation théâtrale. Il a été décidé de soutenir le théâtre et de promouvoir la coopération théâtrale internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation télévisuelle. Il a été décidé de soutenir la télévision et de promouvoir la coopération télévisuelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation radiophonique. Il a été décidé de soutenir la radio et de promouvoir la coopération radiophonique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

POLITIQUE

LES ENTRETIENS FRANCO-SYRIENS

Le projet de loi prévoit également des mesures visant à la rétrocession de la somme de 10 millions de francs au titre de la coopération internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation internationale. Il a été décidé de maintenir la France dans une position de neutralité et de promouvoir la coopération internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation culturelle. Il a été décidé de soutenir la culture française et de promouvoir la coopération culturelle internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation éducative. Il a été décidé de soutenir l'éducation et de promouvoir la coopération éducative internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation scientifique. Il a été décidé de soutenir la recherche scientifique et de promouvoir la coopération scientifique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation sportive. Il a été décidé de soutenir le sport et de promouvoir la coopération sportive internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation artistique. Il a été décidé de soutenir l'art et de promouvoir la coopération artistique internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation littéraire. Il a été décidé de soutenir la littérature et de promouvoir la coopération littéraire internationale.

Le conseil des ministres a également discuté de la situation musicale. Il a été décidé de soutenir la musique et de promouvoir la coopération musicale internationale.



faites-nous confiance
l'amérique
c'est notre terre

vol aller-retour
MEXIQUE
1950f
PEROU 2850f

DIRECTEURS
21 jours
Pérou-Bolivie
5400f

28 jours
Amazonie
5250f
15 jours
Mexique
3650f

DES BUREAUX
DES BUREAUX DE LANGUES
DES BUREAUX D'INFORMATION
DES BUREAUX DE RECHERCHE
DES BUREAUX DE FORMATION

galapagos
Artisanat des Andes

vous offre ses articles
passés pour Hommes
et Femmes, entièrement
brodés main.

18, rue Dauphine, Paris (6^e)
Métro Odéon ou Pont-Neuf

Antoine et Cléopâtre est un grand pari la Charte



La Charte Sefima. Sefima, Constructeur-Promoteur depuis 15 ans, vous donne 7 garanties d'achat sur votre appartement. Les prix sont fermes et définitifs. Une indemnité de 50 F à 200 F selon le type d'appartement est versée par jour de retard. Les plans Sefima sont contractuels, toute dérogation de surface constatée le jour de la livraison est remboursée au prix d'acquisition. Sefima s'engage sur le descriptif qui est contractuel. L'achèvement et la bonne fin des travaux sont garantis. Les services Sefima: après-vente, vente, location, gestion de patrimoine, conseils financiers et fiscaux. Club Sefima sont toujours assurés. Une adresse de location d'un appartement confié à Sefima est assurée d'une garantie de 80% du loyer de cette première année.

Antoine et Cléopâtre. Un des immeubles les plus exceptionnels de Paris avec des loyers sur tout le dernier étage (piscine, sauna, solarium, etc.). Des appartements bien conçus: Antoine (tout équipé) pour les 15 premiers étages. Cléopâtre (proche à découvrir) pour les 15 derniers étages. Une galerie commerciale de 3000m² au pied de l'immeuble, spécialisée dans les voyages et les loisirs. (Prix de vente exceptionnel à visiter tous les jours de 14h30 à 18h30, 21, avenue d'Italie, (mètre place d'Italie)).

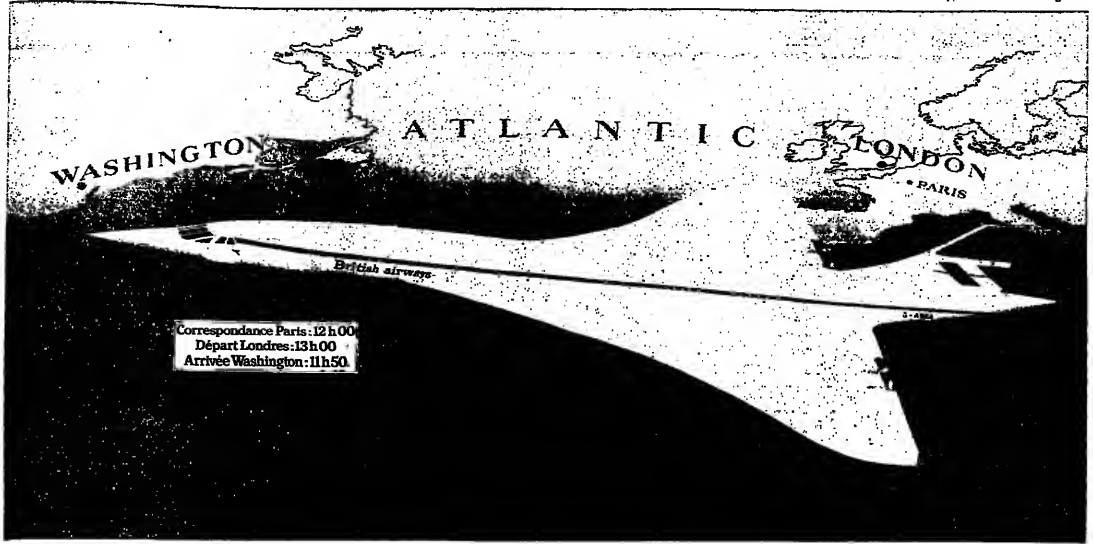
Sefima. 144, boulevard Haussmann 75008 Paris Tel. 622.35.05.

144, boulevard Haussmann 75008 Paris Tel. 622.35.05.

144, boulevard Haussmann 75008 Paris Tel. 622.35.05.

144, boulevard Haussmann 75008 Paris Tel. 622.35.05.

144, boulevard Haussmann 75008 Paris Tel. 622.35.05.



Correspondance Paris: 12 h 00
Départ Londres: 13 h 00
Arrivée Washington: 11 h 50

Gagnez une après-midi de travail aux Etats-Unis. Avec le Concorde British Airways.

Pour la première fois, un homme d'affaires européen peut prendre son petit déjeuner chez lui et participer à un déjeuner d'affaires à Washington le même jour, jeudi en samedi, à choix. Grâce au Concorde British Airways.

Comment le Concorde British Airways vous fait économiser le meilleur de votre journée de travail.

Vous décollez de Londres-Heathrow à 13 h 00 et atterrissez à Washington 3 h 50 minutes plus tard, avant midi (heure locale). Vous avez gagné au moins 4 h sur un vol subsonique. Et vous arrivez assez reposé pour commencer une après-midi de travail. Un service que seul peut vous offrir le Concorde British Airways.

Voici un exemple de service que le Concorde British Airways peut rendre à un homme d'affaires parisien :

1. Vous prenez un vol correspondance Concorde à Paris-Charles de Gaulle, à 12 h 00. Vous serez enregistré, avec vos bagages, directement jusqu'à Washington.
 2. A Londres-Heathrow, vous êtes accueilli dans le salon spécial du Concorde. Vous prenez un verre, vous avez le temps d'entrevoir vos concurrents ou de travailler un peu. Le salon est spécialement équipé à cet effet.
 3. Vous passez du salon au Concorde.
 4. Départ à 13 h 00.
 5. 3 h 50 minutes plus tard, vous atterrissez à Dulles, Washington (11 h 50, heure locale).
 6. Vous quittez l'avion. Avec le système unique de manutention des bagages du Concorde, vous êtes assuré de ne pas perdre de temps en récupérant vos valises.
- Voilà. Vous avez gagné des heures précieuses par rapport à un trajet subsonique. Vous arrivez finis et dispos. Et vous n'avez pas le même besoin de sommeil qu'après un vol ordinaire.

4 raisons pour lesquelles le Concorde atténue la fatigue due au vol long courrier.

1. Le vol est plus court; il vous évite la fatigue et le sommeil.
2. Le Concorde vole à 18 200 mètres, c'est-à-dire au-dessus des "turbulences".
3. La carlingue est pressurisée à un degré moindre que sur le plupart des vols classiques; vous arrivez en forme et reposé.
4. L'air est renouvelé deux fois plus souvent, donc plus pur.

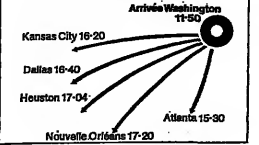
Les correspondances du Concorde.

Tout grand centre d'affaires européen présente des vols de correspondance avec le Concorde pour Londres-Heathrow; et la meilleure se trouve à Paris. Plusieurs services réguliers vous emmènent à Loo-

dres prendre votre correspondance avec un minimum d'embarras et de pertes de temps. Voici quelques exemples de correspondances Concorde en Europe :

Départ	Arrivée à Washington	
Paris 12.00 Vol BE 005	Londres-Heathrow — 11.50	
Düsseldorf 10.35 Vol BE 639	Londres-Heathrow — 11.50	
Rome 09.15 Vol BE 855 (samedi) Zürich 09.15 Vol BE 561	Londres-Heathrow — 11.50	
Amsterdam 10.15 Vol BE 205	Londres-Heathrow — 11.50	
Bruxelles 10.10 Vol BE 245 (jeudi)	Londres-Heathrow — 11.50	
Gênes 08.50 Bâle 07.55	Londres-Heathrow — 11.50	

A l'arrivée à Dulles, Washington, vous trouverez des vols de correspondance très rapides pour Atlanta, Dallas, Houston, Kansas City et la Nouvelle-Orléans. Si vous le désirez, British Airways vous procure gratuitement une Cadillac à air conditionné qui vous conduit de l'aéroport de Dulles, à l'un des autres aéroports nationaux de Washington. C'est le service le plus rapide, au départ de Londres, pour ces cinq importants centres d'affaires.



Un service personnalisé. Tout au long du trajet.

A Londres-Heathrow, vous profitez en priorité des facilités de transit jusqu'au salon du Concorde. Pendant que vous vous reposez, vos bagages sont montés à bord grâce à un système exceptionnel de chargement, et déposés à Washington avec la même rapidité. Ce service spécial vous permet de ne pas perdre au sol le temps que vous avez gagné en vol.

Un confort de 1^{re} classe. Pour tous les passagers.

Le Concorde, c'est la première classe absolue. Des fauteuils club sont disposés deux par deux de chaque côté de l'allée centrale. Ils s'inclinent à volonté et présentent des repose-tête ajustables. Vous avez toute la place pour étendre vos jambes. Vous profitez de cinq programmes de divertissements stéréophoniques en vol, incluant la fameuse méthode acoustique du "surrounding". Le service à bord est aussi feutré et distingué que dans un club londonien aristocratique.



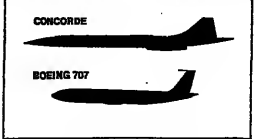
De la grande cuisine à deux fois la vitesse du son.

Les horaires du Concorde British Airways.

Les vols ont commencé le 24 mai. Aux vols réguliers actuels (deux fois par semaine : le jeudi et le samedi) s'ajoutera à l'automne un vol le mardi. Tous les vols Londres-Washington décollent à 13 h 00 (départ Roissy : 12 h 00). Les vols de retour auront lieu, dans chaque cas, le lendemain - départ de Washington à 12 h 45.

Les futurs itinéraires. Le Concorde British Airways relie déjà Londres, Washington et Bahrain. Les autres principaux itinéraires prévus sont :

Trajet	Gain de temps estimé
Londres/New York	3 heures 35 minutes
Londres/Singapour	7 heures 45 minutes
Londres/Moukoma	11 heures 5 minutes



Le Concorde : un peu plus long qu'un 707 mais deux fois plus rapide.

4 réponses à ceux qui se posent des questions sur le Concorde.

- Q. Le passage en mur du son par le Concorde est-il un danger pour la vie au sol ?
R. Non. Le Concorde est en vol supersonique uniquement au-dessus des océans et des zones peu peuplées.
- Q. Le Concorde provoque-t-il systématiquement plus de nuisances que les vols subsoniques ?
R. Non. Il est prouvé de toute évidence, à l'échelle internationale, que l'intensité de bruit du Concorde au décollage et à l'atterrissage est similaire à celle de longs courriers subsoniques tels que le B 707, le DC 8 et le VC 10.
- Q. Le Concorde rejette-t-il plus de gaz de combustion que les avions à réaction subsoniques ?
R. Non. A l'heure actuelle, le Concorde ne rejette pratiquement pas de fumée. Il produit beaucoup moins de résidus de combustion qu'un autre avion à réaction.
- Q. Le Concorde va-t-il perturber sensiblement la couche d'ozone stratosphérique ?
R. Non. L'effet sur la stratosphère des opérations de vol du Concorde est trop infime pour être mesuré.

Ce que vous offre votre billet de Concorde.

- Une traversée de l'Atlantique en moitié moins de temps.
 - Un trajet supersonique luxueux et relaxant.
 - Une arrivée à Washington en pleine forme; et assez tôt pour vous permettre de commencer une après-midi de travail.
- Et tout cela pour une majoration qui n'est pas supérieure à 20 % sur un vol ordinaire en 1^{re} classe, au départ de Londres.
- Pour de plus amples informations et pour vos réservations, veuillez contacter notre service de renseignements au 91 CHAMPS-ÉLYSÉES 75008 PARIS, (tel. 260.38.40), ou consulter votre agence de voyages.

British airways

Les U.S.A. en Concorde: pour arriver à midi. Et détendu.

Le Monde DES ARTS
ET DES SPECTACLES

LE RETOUR DE JOHN CONSTABLE AU LOUVRE

Les rêveries d'un peintre solitaire

[illegible]

mençera la robustesse et le discours senti des paysages de grand format.

Le paysan, libéré des contraintes de l'indépendance, de la mythologie ou de l'histoire, se développe, c'est bien l'Constante que nous le devons. Il y a certes les ravissantes études de Valenciennes, mais la volonté de Valenciennes de discuter : leur liberté, leur charme, leur sens, atmosphérique sont indéniables.

Mais dès que Valenciennes utilisait l'un de ses motifs, il se sentait obligé de penser au Salon un tableau majeur, il retombait malade tout d'un coup, et Valenciennes ne pouvait pas le faire. Valenciennes, dès le départ de sa carrière, allait, au-delà de ses esquisses ou de ses érapponnements, vers des libertés encore plus grandes, vers des libertés de la vus architecturales de ses débits, telos celles de l'Église de East-Bereford (1791) ou du *Château de Windsor* (1792) et de la *façade de la cathédrale de la brulante atmosphère* (1793) à vingt-sept ans, et que fut Thomas Girtin, que nous peinte sur admiuer l'*Régale de Rolin*, de Coens et du Turner, d'égale de Rolin.

Le pays natal

Mais le motif du paysage qu'il nous fait entrevoir demeure volontairement limité, avant tout à son pays natal, où la campagne ondulée ne masque pas les plans espacés jusqu'à l'horizon lointain ; c'est aussi la majesté de la *Cathédrale de Salisbury* se dressant à travers l'arche de somptueuses frondaisons ; c'est aussi la côte sud de l'Angleterre avec la *Plage de Brighton* et la fameuse *Baie de Weymouth* (Louvre).

La gamme des motifs est donc réduite, Constance n'étant pas voyageur comme notre Corot le fut plus tard. Il n'est à l'aïse que dans sa campagne, qu'il renouvelle sans cesse par sa peinture, les lieux les plus connus, de l'empire d'Heath, près de Londres, soumise à la fois de panoramas lointains et de terre-à-terre topologique, ne paraissent qu'un épisode si admirable soit-il, à côté de cette campagne dont il obéit chaque arbre, chaque morceau de terrain, les moulins de son père, chaque halle, chaque sentier et chaque chemin du haillage bordant sa rivière, la Stour, devenue presque le personnage central

Choix judicieux, parce que, ramassé sur son parcours, il ouvre à celui qui le lit une vision chronologique de l'œuvre. Synthèse aérée, elle autorise une redécouverte de Constable aux Français et — sur un plan où notre auteur se penche indistinctement par-dessus l'épaule de l'artiste en train de crayonner ou de jeter savamment quelques croquis lumineux de son pinceau — lui permet la préhension des travaux d'approfondissement en vue d'une finalité. Ce n'est pas l'excès, par exemple, de consacrer à l'œuvre une impressionnisme paraissant un peu démesurée, arrêtée dans sa course au moment où le flot doré du pollen ensemence les fleurs.

de tant de ses tableaux. La Stour coule
ou lui comme en le spectateur avec
au tant de sensations de fraîcheur que
d'une sorte de sentiment nostalgique
qu'explique involontairement la fermeté
du Contant. L'été, dans ce bain de
l'humidité, du rose, de bruis-
sement de feuillage que nous pénétrons
quand notre regard se porte sur la
peinture de Jean Constant.

Et cela, d'habitude plus que ses
esquisses, fourtent vivement nos sens.
Cependant, à l'occasion, quelques
s'envolent vers ces tableaux d'énigmati-
que leur succèdent. Seul un génie par-
venant à passer sans fléchir du stade
essuyant de l'étude enlevée avec une

par
PIERRE GRANVILLE

éléments vense de touches, où le ciel est continuellement saisi dans son mouvement vrai, jusqu'à l'étape finale où le créateur, absolument maître de lui, se livre à la poursuite d'un idéal, « six pieds » la fièvre qui stimula son plateau dès la provocation de l'étoile-ciel. Ainsi son invention dans l'esquisse n'est pas perdue pour la cause d'un instant, mais elle est le point de départ d'une période de sa carrière. Constable accumule les trouvailles picturales : ce que l'on a appelé « la neige de Constable » est le résultat d'une série d'essais qui volgent sur la toile, se mêlant aux pigments de couleur pure formant de manière dense une espèce d'éclatementement vibratoire qui traverse la surface peinte, pour parler d'un tachisme avant la lettre.

Nous parlons en débutant de l'importance d'une telle exposition afin d'en retenir un enseignement capital : celui d'une condition sociale en défiance avec la morale. On ne peut pas avoir tant de chevalerie, entre ceux de Clande Le Lorrain, auquel il voulait une admiration sans bornes — « *And I have slept with one of the Claudes every night, so I do not care how come home* » (1), terrifié — à sa femme en 1823 —, ceux de Rubens, de Hollandaet, tels Jacob Ruysdael et Hobbema, et ceux des jeunes voyageurs de l'école de 1824, lors du Salon de Louvre, où son envol de trois tableaux le consacrait avec une médaille d'or, cinq ans avant sa réception à la Royal Academy, et sa grande estime auprès des artistes français qu'un certain Eugène Delacroix en avait modifié le oeil de ses *Masques* (2) —, pour se laisser aller à se laisser envahir l'imagination du Salon.

en-ciel sur la toile ou our le papier en fontaisiste, ses nuages de sont pas simplement des filaments échevelés ou de petites boules de fumée écialées comme des bombes, la description, ou plutôt la narration, de ses lieux est d'une parfaite logique dans une composition magistrale toujours très ample, les effets de lumière contrastés animent continuellement le drame surplombant les valons les plus paisibles.

[illegible]

Le Théâtre-École de Montreuil

ÊTRE AMATEUR ET VOULOIR LE RESTER

LE thème de l'écologie de Mondzi, le TEM, est présenté au Palais Tien Sin aux Pays-Bas. L'association de Mondzi (au 28 km) à la zone industrielle de Jiaxing, dans la province de Zhejiang, en Chine, est une réflexion sur la pollution. Depuis deux ans, le TEM, fort et efficace, a été construit dans une zone industrielle, dans un secteur à forte activité commerciale et dans un secteur à forte activité commerciale. Le TEM est une réflexion sur la pollution. Depuis deux ans, le TEM, fort et efficace, a été construit dans une zone industrielle, dans un secteur à forte activité commerciale et dans un secteur à forte activité commerciale.

Jouer sa condition

« Nous avons dû l'interrompre nos intrusions dans les églises, parce que, malgré tout, ça faisait l'effet d'une provocation. Nous continuons à accueillir les orageux, et nous recevons les enfants tous les mercredis. Nous cherchons des contacts avec l'ensemble de la population. Nous faisons du porte-à-porte, c'est long, c'est fatigant, nous venons d'ailleurs, une fois sur trois, les gens nous disent : « Ça va, ça va, arrêtez de venir nous déranger de parler. Mais on voit des femmes qui n'ont pas trente ans et qui nous disent : « Ce que vous faites, c'est bien pour les « jeunes... » Elle est déçue mais elle croit sur son serai. Nous avons cependant des contacts avec les gens qui nous aident, à partir de chaque nous avons pu analyser les conditions d'existence, les réactions de défense.

« Nous allons aussi dans les foyers pour personnes âgées, et là nous ne sommes pas facilement acceptés : nous avons affaire à des gens de milieux modestes, dont la vie culturelle n'est pas bien riche. Nous leur demandons du bœuf, de la gigot des personnes âgées. Nous sollicitons leur imagination, ce dont ils n'ont pas l'habitude. Ils sont pessimistes quant à leurs capacités et, le plupart du temps, préfèrent retourner à leurs

Jeux de carreau, à leurs trétois.

La création est liée à l'entraînement de la troupe, à la vie des gens qui sont liés, à leur personnalité. Les conditions matérielles changent donc d'une année sur l'autre, car, d'une année sur l'autre, la troupe, évolue. Certainement, beaucoup s'en vont, les nouveaux arrivent, de plus en plus nombreux. En début de saison nous étions cent trente. Sans remettre en cause notre orientation, nous avons dû modifier nos structures pour répondre à la croissance, organiser des groupes multiples.

Après des années d'une action cohérente, le municipalisme a reconnu nos besoins, nous a permis d'augmenter nos possibilités d'occuper et d'entraîner dans les quartiers. Il y a encore trois ou quatre ans, nous étions juste une petite saute et un animateur. Aujourd'hui la ville reconnaît que nous permettons de faire passer de la saute au saut par l'enseignement de technique particulière — appartenant à la troupe.

En fin de saison, nous sommes treize-tout. Tout le monde ne peut pas tenir le district. Il y a des questions familiales, des problèmes de santé, des problèmes d'ordre privé, bien que les spectacles, réalisés à partir du groupe, ne puissent pas aller contre le groupe, tout le monde n'y est pas. Il y a des problèmes de confiance personnelle ou pour des raisons évidentes de capacité. Nos méthodes sont directives, elles ne peuvent aboutir sans une éducation totale. Le théâtre-éducation est une méthode qui ne peut pas, elle ne correspond pas à notre ligne.

La plupart des théâtres amateurs échouent par manque d'expérience, faute d'efforts pour délimiter leur champ et leurs moyens d'action, faute de planification, faute d'organisation, faute de cadre assez large. On ne peut pas, par exemple, diriger une troupe et le Melan deux jours dans laquelle elle travaille. Sous peine de tomber dans le différentiel, le théâtre non professionnel agit d'urgence, il agit vite. Il n'y a pas de dilemme, il agit tout ou rien.

Propos recueillis par
COLETTE GODARD,
★ Petit TMR, tous les jours à 20 h. 30,
matinée samedi 25 h.

Cinquante dessins au musée Bourdelle

UNE... lumière, une jambe encochée
au-dessus, inscrit en haut, le mot
« lumière » : une jambe encochée
« plus grand » : la langue « plus
grande » : la langue « plus grande »
droits, l'un le long du corps, l'autre
mont guindant au-dessus de la
tête, l'autre au-dessus de la tête, l'autre
fini. Ces morceaux de dessins sont
morceaux de tableaux, qu'il est certain
qu'il n'a pas fait, mais qu'il a voulu
arriver à la peinture, que nous place
cette petite exposition de cinquante croquis
de la main de Bourdelle, et que nous
les temps. Chacune petites feuilles du
papier, soigneusement encadrées, qui ap-
portent un sens à la peinture, et que
nous les temps. Bourdelle, trop grandes
les sales trop peintes et plustôt tristes du
musée.

Quand Bourdelle que Bourdelle ? Parce
qu'il peint et le sculpteur sont de
Montauban, le second étant né six ans
avant le premier, en 1871, et que
Bourdelle, le premier, est le frère de
de ce paysan, dit aussi ouvrier français,
servant le sculpteur du peintre. L'étrange
du premier, et le sculpteur du peintre
un art nordique. Bourdelle trouva une
fortune « flamande » chez Ingres. Il des-
cendit de la grande école de la peinture
pos à la maîtrise de Bourdelle, qui, à lui,
le goût du monumental et des muscu-
les, et le goût de la sculpture. Bourdelle
Justement, dans le lignée de ce bor-
daine qu'on Ingres avait une véritable
homme. Ces Delacroix, surtout, sont
de la grande école de la peinture, et
« le travail échevé des romantiques
», c'est le goût de la poche et de la
délivrance, et le goût de la sculpture.

On critique, le dessin d'Ingres nous

INGRES
L'INCORRUPTIBLE

[illegible][illegible]

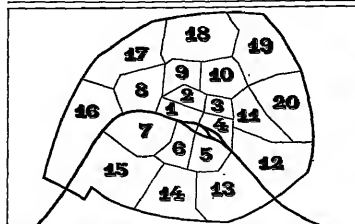
JACQUES MICHEL.
* Cinquante dessins de nus, par Ingres.
musée Bourdelle, rue Antoine-Bour-
le (15^e).

Propos recueillis par
COLETTE GODARD,
★ Petit TMR, tous les jours à 20 h. 30,
matinée samedi 25 h.

LE MONDE IMMOBILIER PARIS.

12 **2500** **2000** **90%** **CF** **1973** **124** **E** **M** **RER** **11**

N° Art. Prix moyen du m² Prix moyen du m² ann. et définitif Nombre d'app. Parcs en surface Garages en sous-sol ou box Métro Autobus R.E.R. Station Autoroute ou périphérique



5 **7500** **80%** **1977** **13** **E** **M** **RER** **11**

LES JARDINS DU PANTHEON N° 2 - 8, rue de l'Archevêque. Des appartements pas comme les autres, différence de niveau. Studios, 2, 3 et 4 pièces. Terrasses et jardins. Bureau de vente - 57, rue Ligonard, Paris (5^e). Tél. : 707-02-30, tous les jours et samedi et dimanche.

5 **7000** **80%** **1976** **12** **E** **M** **RER** **11**

LE PALAIS DES GARDES FRANÇAISES - 36, rue Maifort et 7-11 rue Tournesfort. - Rénovation de l'ancienne caserne des Gardes Françaises, petits imm. du 18^e, façades classées sur cours intérieures, du studio au 4 pièces.

LA HENIN **COGEFIMO**

crédits immobiliers
18, rue de la Ville l'Évêque
75008 Paris - Tél. : 280-35-15

7 **8.200** **80%** **1977** **49** **E** **M** **RER** **11**

131, RUE DE L'UNIVERSITÉ - Belle demeure parisienne. Dans le centre noble de la ville. De la chambre à 5 pièces et 2 splendides duplex plein ciel, grandes terrasses sur toit, vastes balcons. Sur, vente sur place, lundi et mardi de 14 h. à 18 h. et samedi de 11 h. à 13 h. et de 14 h. à 18 h. Tél. 280-34-40, 74, rue Saint-Lazare - 75009 PARIS.

13 **5.250** **80%** **1977** **17** **E** **M** **RER** **11**

GALAXIE - 20, pl. d'Italie, « AGATE » - Un tout nouvel immeuble au calme, sur une dalle jardin, avec grds balcons loggia. Studio à 5 pces et chambres. Centre commercial avec grands magasins. Jour d'enfant. Sur pl., tous les jours, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h, sauf le mardi, et le ven. matin 580-32-92 ou 580-32-91.

13 **4.800** **80%** **1977** **17** **E** **M** **RER** **11**

OLYMPIADES - 70, av. d'Ivry. 2 Immeubles : CORTINA chère, stud., 2 p., livr. en cours - HELSINKI, stud. à 5 p., livr. 2^e trim. 77. Equip. compl., centre sport et compl. sport. av. petit p. 5. place ts. j., 10 h. à 12 h. 30 et 14 h. à 19 h. et samedi de 11 h. à 13 h. et de 14 h. à 18 h. Tél. 589-61-20 ou S.P.E.L. 14, av. F.-D.-Roosevelt, Paris-17, tél. 256-55-11.

13 **4.600** **80%** **1978** **19** **E** **M** **RER** **11**

« CAP SUD » - Place de Rungis - A proximité du Parc Montsouris, une gamme d'appart. bien conçus, du studio à 5 pièces. Sur place lundi, jeudi, vendredi de 14 h. à 20 h., sam., dim., de 10 h à 12 h. et de 14 h à 20 h. Tél. 589-71-21.

13 **5.350** **80%** **1977** **17** **E** **M** **RER** **11**

KELLERMAN 102 - 102, bd Kellerman - A 300 m. Parc Montsouris, 3 petits immeuds. à l'architecture élégante. Du studio au 5 pièces avec balcon ou terrasse privatif. Appartement témoin ouvert tous les jours (sauf mercredi) de 14 h. à 19 h.

15 **6.500** **80%** **1976** **74** **E** **M** **RER** **11**

IMMEUBLE « INVALIDES-SUFFREN » - 54, av. de la Motte-Picquet - Imm. de 8 ét. sit. de Village suisse, pr. Champ-de-Mars. App. lux. équip. av. magnif. loggias. Studios. Boxes. A 10 mn Ecole. Quart. Lux. Opéra. Sur, vente s. pl. ou, ts. les jours, et sam., dim., 14 h 30 à 18 h 30. 734-75-60 - 15, av. Maitignon, 75008 Paris - 359-98-32.

16 **8.500** **80%** **1977** **69** **E** **M** **RER** **11**

57, RUE DE PASSY - Emplacement privilégié entre La Muette et le Trocadéro. Imm. de 8 étages, du mini stud. au 5 p., terrasses en étage sup. Sur, vente sur pl. ts. les jours de 10 h. à 12 h. 30, et de 14 h. à 18 h. 19 h., S.I.E.T.A., 125, r. du Cherche-Midi, 75015 PARIS, Tél. 783-24-28 - 306-36-57, poste 18

17 **7.900** **80%** **1976** **37** **E** **M** **RER** **11**

141, AVENUE DE WAGRAM - Résidence de classe. Du studio au 5 pièces, un duplex exceptionnel, terrasse. Sur, vente sur place, lundi, mercredi, de 14 h. à 18 h., samedi de 11 h. à 13 h. et de 14 h. à 18 h. 74, rue Saint-Lazare - 75009 PARIS, Tél. 280-34-40.

18 **5.000** **80%** **1976** **25** **E** **M** **RER** **11**

LE MONCEY - 13, rue Gassman, à 5 mn du parc Monceau, de l'Opéra et du Sacré-Cœur, petite résidence de standing, le super confort des immeubles tout électrique. Le calme et la luminosité au centre de la vie parisienne. Visite tous les jours, sauf le dimanche, au 293-43-92.

18 **5.300** **80%** **1977** **135** **E** **M** **RER** **11**

STEPHENSON 2 - 55-57, rue Stephenson - Paris où prix de la banlieue. Du stud. au 4 pces, jardin et terrasses. Sur, de vente sur pl., de 14 h. 30 à 18 h., et sam. et dim. 15, av. Maitignon - 75008 Paris, Tél. 359-98-32.

18 **6.600** **80%** **1976** **37** **E** **M** **RER** **11**

IMMEUBLE « LE MONTMARTRE » - 22, av. de Saint-Ouen - Du studio au 5 pièces, Grands jardins intérieurs. Bureau de vente et appartement témoin tous les après-midi, sauf mardi et dimanche. Téléphone : 522-43-00

19 **4.325** **80%** **1976** **135** **E** **M** **RER** **11**

LOIRE-DEHAYNIN - 20, rue E.-Dehaynin - Situé à deux pas des Buttes-Chaumont, 2 immeubles étendus aux vastes loggias en bordure du quai de la Loire, 3 à 5 pièces. Appartement témoin tous les jours (sauf mercredi), de 14 heures à 19 h.

« Le Monde Immobilier »

est une rubrique de publicité ouverte à tous les constructeurs-promoteurs. Elle est destinée à faciliter la démarche de nos lecteurs dans la recherche et le choix d'un programme immobilier.

... et un prêt CDE financera votre achat :

cde
Comptoir des Entrepreneurs
6 rue Volney Paris 2^e - Tél. : 260.35.36.
Tous les financements immobiliers depuis 1848.

ATTACHES COM
Sud-Ouest
Tous les jours
18.000 F.

INGENIEURS CIV
Paris
125.000 +

Directeur finan
Société anonyme de gestion de l'immobilier
C.A. 80 Millions - 100 millions - 200 millions

RESPONSABLE MARKETING
RESPONSABLE PUBLICITE
H. ou F.
Région SAONE ET LOIRE

DEPARTAMENT REC
Société P.P.
Société P.P.
Société P.P.

مركز من الاصل

OFFRES D'EMPLOI	La ligne	La ligne T.C.
Offres d'emploi "Places encadrées"	36,00	42,03
minimum 15 lignes de hauteur	36,00	44,37
DEMANDES D'EMPLOI	8,00	9,18
CARTEAU		
PROPOSITIONS COMMERC.	65,00	75,89

ANNONCES CLASSEES

L'IMMOBILIER	La ligne	La ligne T.C.
Achat-Vente-Location	26,00	30,35
EXCLUSIVITES	32,00	37,36
L'AGENDA DU MONDE	25,00	29,19

(chèque mercredi et chaque vendredi)

offres d'emploi

SALOMON

88 % à l'exportation
N° 1 mondial de la fixation de ski
recherche :
Pour continuer à renforcer sa position de leader mondial acquise depuis 1972 devant le concurrent allemand et autrichien.
Pour mener à bien son programme d'expansion :

DIRECTEUR DES FILIALES EUROPE

- Le poste consiste :
- à mettre au point avec l'équipe de la direction commerciale internationale, les objectifs d'image de marque, de ventes, les stratégies et les budgets leur correspondant.
- à prendre la direction des filiales Europe (Allemagne, Autriche, France, Italie, Suisse) pour qu'elles réalisent dans le cadre d'une très large délégation, les objectifs fixés.
- Le poste comprendra à un homme :
- d'environ 50-55 ans
- ayant une expérience du terrain,
- ayant une bonne connaissance de l'allemand,
- étant le ski.

CHEFS DE PRODUITS

- Ces postes consistent :
- à participer à la définition des gammes de produits en liaison avec les départements recherche et commercial.
- à élaborer avec l'équipe de la Direction Commerciale internationale les stratégies de vente et les budgets.
- à suivre l'ensemble des opérations concernant les produits.
- Ces postes comprendra à deux hommes ou deux femmes :
- de plus de 25 ans,
- ayant une formation et une expérience commerciales,
- étant le ski.
- Une formation technique et des connaissances en langues étrangères seront appréciées.

Envoyer à : SALOMON, chef de la prime prolongée 74000 ANNECY, en joignant à quel point la candidature se réfère, avec lettre manuscrite, C.V. détaillé, références, salaire actuel et prétentions.

offres d'emploi



M.I.D. une des premières sociétés de CONSEIL

Spécialisée dans le développement des entreprises de produits industriels et du bâtiment souhaite coopter

Pour son activité **ACTION COMMERCIALE** des diplômés de grandes écoles (scientifiques ou commerciales) - ayant 1 an d'expérience dans une entreprise (fonction commerciale, technique ou de gestion) - ayant 2 à 3 ans d'expérience concrète d'animation de Force de Ventes référence 820 afin de prendre en charge la mise en place, en collaboration avec ses clients D'ACTIVITES NOUVELLES référence 840

Pour son activité **STRATEGIE & DIVERSIFICATION** un ingénieur grande école avec une formation complémentaire (M.B.A. - INSEAD...) et une expérience concrète de 2 à 3 ans dans le domaine de la stratégie financière afin de participer à la recherche, au choix et à la mise en place D'ACTIVITES NOUVELLES référence 840

Une réunion d'information sera organisée afin de vous présenter nos activités. Nous vous en aviserons dès que vous aurez fait parvenir votre curriculum vitae détaillé à :

MARKETING / INNOVATION / DEVELOPPEMENT POUR L'INDUSTRIE
51 rue Pierre 92700 CLICHY

offres d'emploi

REPRODUCTION INTERDITE

offres d'emploi

digital

Ingénieurs et Techniciens ayant au moins **QUATRE ANNEES D'EXPERIENCE EN INFORMATIQUE (matériel)** si vous êtes **REELLEMENT ATTIRS PAR L'ENSEIGNEMENT A PLEIN TEMPS** vous intéressez le Service Education de **DIGITAL EQUIPMENT FRANCE** Filiale du 1er Constructeur Mondial de mini-ordinateurs qui recherche des

ANIMATEURS de FORMATION TECHNIQUE

- pour :
- COURS STANDARD
- Initiation à l'informatique
- Structure et interfaces des systèmes Digital
- Maintenance des équipements
- COURS SPECIAUX chez nos clients.
- Si vous avez une très bonne connaissance de l'anglais, adressez votre candidature sous référence APR à :
- DIGITAL EQUIPMENT FRANCE Direction du Personnel 15, rue Saurier - Cléex L 225 - 92030 Rueil

digital

SOCIÉTÉ D'AMÉNAGEMENT D'IMPORTANCE NATIONALE

recherche

JEUNE CADRE FINANCIER

- basé à Paris, il sera chargé, au sein d'une équipe :
- d'analyser des directions régionales, au niveau de la gestion, le rendement et le suivi financier des opérations ;
- d'effectuer des études générales ou ponctuelles de concorde financière ;
- Le poste demande :
- un bon niveau de formation : Ecoles Supérieures des Sciences, Sciences Politiques ou équivalent ;
- si possible 1 ou 2 années d'expérience dans le domaine financier et comptable ;
- un goût pour les tâches diversifiées (problèmes financiers mais aussi juridiques et fiscaux y compris) ;
- disponibilité (déplacements courts et fréquents), sens du travail en équipe.

Adresser curriculum vitae, prétentions salariales, sous scellé GALAT (à mandater aux Technologies)

EMPLOIS / CARRIERS

30 rue Vernet 75008 PARIS

L'UN DES PREMIERS GROUPES FRANÇAIS DE LA DISTRIBUTION

(C.A. de l'ordre de 3 milliards de francs) recherche son

CONTROLEUR DE GESTION

Rattaché au Directeur Financier et Comptable, le contrôleur de gestion anime et développe le contrôle de gestion, tient le système dans le groupe, participe à la conception et à la mise en œuvre des méthodes et procédures, apporte son concours aux études de gestion demandées par la Direction Générale.

PROFIL IDEAL :

- formation supérieure - Université ou Grandes Ecoles
- 5 ans minimum d'expérience professionnelle réussie comme contrôleur de gestion, si possible dans les biens de consommation, avec une connaissance approfondie de la comptabilité analytique, des méthodes comptables et une pratique suffisante de l'informatique de gestion.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

Pour un groupe européen

directeur général

France 250.000 F +

ENTREPRISE DE BATIMENT ET PROMOTION IMMOBILIERE.

Envoyer à : M. LICHOU, 10, rue de Louvois - 75003 Paris

EMPLOIS / CARRIERS

30 rue Vernet 75008 PARIS

C.E.S.M.A.

Centre d'Etudes Supérieures des Techniques du Management

- Contrôle de Gestion
- Marketing

VOIR ANNONCE PAGE 32.

secrétaire général

Le P.D.G. d'une Société de services internationaux, leader dans sa branche, pour faire face aux problèmes de son poste au sein interne la recherche de son entreprise (100 personnes - C.A. 1974 30 M.), crée le poste de Secrétaire Général.

Lui-même très tenu vers les problèmes de développement commercial confiera à ce collaborateur direct la conception, la mise en œuvre et le contrôle de l'organisation interne ; les questions financières et comptables, administratives et juridiques, la gestion du personnel, les services généraux...

Il attendra également de cet homme qu'il prenne goût à son poste, qu'il s'investisse et qu'il soit capable d'analyser vers des fonctions plus globales.

Le poste est à pourvoir rapidement. Il est basé en grande banlieue, au Nord de Paris. Il comprendra à un diplômé d'Etudes Supérieures, âgé de 35 ans au moins, parlant parfaitement anglais et si possible l'allemand espagnol.

Les Candidats du Département Recrutement d'EUREQUIP sont chargés de réunir les candidatures. Envoyer leur dossier à : 10-307-M

EUREQUIP

B.P. 30 - 92420 Nanterre

PROMECAM

CONSTRUCTEUR DE MACHINES-OUTILS

Oscar de l'Exportation 1975

poursuit son dynamisme hors frontières pour renforcer son équipe exportation

UN CADRE

TECHNICO-COMMERCIAL

est nécessaire.

- ayant 3 ans minimum d'expérience industrielle ;
- ayant les notions et les contacts à l'étranger ;
- ayant une personnalité et une indépendance.

Envoyer avec curriculum vitae et photo à : PROMECAM SISON LEBLANC 61, rue de Strasbourg - 92030 Saint-Denis.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE

ETUDES ET REALISATIONS

recherche

pour important district métropole,

ingénieur de

sécurité très qualifié

ayant au moins 10 ans d'expérience

dans cette fonction.

Envoyer C.V., photo, prétentions

à M. LICHOU, 10, rue de Louvois - 75003 Paris

codex 02 qui transmettent.

Pierre Lichou s.a.

Cercil

SOCIÉTÉ D'ETUDES ET REALISATIONS DE SYSTEMES EN INFORMATIQUE

RECHERCHE

1) INGÉNIEUR

AUTOMATISME

(minimum 3 ans d'expérience industrielle) Pour missions d'installation en automatisation, intégration au sein d'une équipe de spécialistes (programmation, maintenance, etc.), il aura pour mission de définir les fonctions des systèmes automatisés d'automatisme et de superviser annuellement la réalisation de ces équipements.

Industries concernées : automobile - sidérurgie - pétrole (expéditions) - presse - applications de télécommunications.

2) INGÉNIEUR

CHEF DE PROJET

Informatique industrielle temps réel - 3 à 5 ans d'expérience dans les systèmes automatisés (programmation, maintenance, etc.), il aura pour mission de définir les fonctions des systèmes automatisés d'automatisme et de superviser annuellement la réalisation de ces équipements.

Industries concernées : automobile - sidérurgie - pétrole (expéditions) - presse - applications de télécommunications.

3) INGÉNIEURS

Diplômés, possédant une expérience de 2 à 3 ans en informatique temps réel, pour la réalisation de logiciels d'application.

Le recrutement sera effectué de base - DEC - PDP 11 - sera apprécié.

4) INGÉNIEUR

7 à 10 ans d'expérience industrielle dans de grandes entreprises (automobile, sidérurgie, etc.) pour poste d'ingénieur d'usine, responsable d'une équipe d'ouvriers et techniciens, chargé de la mise en œuvre et de la maintenance des équipements automatisés, des installations automatisées et de la logistique d'application.

5) INGÉNIEUR

Avant 5 ans d'expérience concernant la vente de systèmes informatiques ou de produits, pour développer la vente à l'exportation (Europe) dans le domaine de la presse.

Les candidats devront avoir l'habitude de contacts internationaux. Très intéressés, la pratique d'une autre langue étrangère sera appréciée.

La rémunération sera fonction de l'expérience acquise et des capacités.

6) AGENTS TECHNIQUES

AT2B - ATP

Pour maintenance de systèmes informatiques. Les candidats devront justifier d'une expérience de maintenance sur unités centrales et périphériques (diagnostic, travaux parties).

Le recrutement sera effectué de base - DEC - PDP 11 - sera apprécié.

Pour tous les postes à pourvoir, le lieu de travail est PARIS, avec des déplacements de courts et moyens durées pour les postes 1, 3, 4 et 5 et Paris ou à l'étranger, de courts durées et fréquents pour le poste 6.

Réponses seront reçues à Paris ou C.V. manuscrites et détaillées, accompagnées d'une photo et mentionnant le service du personnel - Cercil, 24 rue de la Chapelle, 75010 PARIS.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

jeune ingénieur

(Supélec, Telecom, CNAM)

La Compagnie Bancaire

recherche pour une de ses filiales

spécialisée dans le Conseil

en informatique, un

jeune ingénieur

(Supélec, Telecom, CNAM)

Se mission :

- une expérience hardware et software de base de 2 années chez un grand constructeur
- un intérêt pour le travail en équipe et les relations clients
- la connaissance de l'anglais
- une disponibilité pour des déplacements fréquents de courts durée.

Adresser CV et photo sous réf. 432 A CARDEL

R.P. 516 - 75761 PARIS CEDEX 16

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., photo à No 64394 CONFESSE PUBLILOTTE, 90, av. Opéra 75004 Paris Cedex 01, q. trans.

— résidence : PARIS.

133-16-20

صحة من العالم

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 22 JUIN LONDRES NEW-YORK

Léger repli
Au lendemain d'une séance à la Bourse de Paris, le marché a connu un léger repli. Les cours ont baissé de 0,10 à 0,20 point. Les valeurs étrangères ont été particulièrement touchées. Le C.A.P. a perdu 0,10 point, tandis que le C.A.M. a baissé de 0,20 point. Les actions françaises ont également subi une baisse, avec le C.A.P. à 12,10 et le C.A.M. à 12,00.

INDICES QUOTIDIENS
(BASE 100 le 31 déc. 1967)
Cours clôture 22/6/76
Cours ouverture 21/6/76
Cours clôture 20/6/76
Cours ouverture 19/6/76

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS
Le conseil d'administration de la Compagnie Financière de Paris et des Pays-Bas a décidé de verser une somme de 100 millions de francs à la trésorerie de la société. Cette somme sera versée en six versements de 16 millions 666 666 francs 666, à raison de 10 millions de francs par trimestre.

BOURSE DE PARIS - 22 JUIN - COMPTANT

VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00

VALEURS

VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00

MARCHÉ À TERME

VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier	VALEURS	Cours	Dernier
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00
CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00	CAPI	12,10	12,00

COTE DES CHANGES

MONNAIES ET DEVISES	COURS	MONNAIES ET DEVISES	COURS
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10
CAPI	12,10	CAPI	12,10

NOYACEL
LES DOCKS DU NORD
D'AMERS

AMREP
Compagnie Financière de Paris et des Pays-Bas

Compagnie Financière de Paris et des Pays-Bas

L'obligation convertible PARIBAS
Un placement attrayant

Compagnie Financière de Paris et des Pays-Bas

Compagnie Financière de Paris et des Pays-Bas

